

ବରମାଳିକା ।

ପ୍ରଥମ ଭାଗ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦ ରଥଙ୍କଦ୍ୱାରା

ପ୍ରକାଶିତ ।

—————

CUTTACK.

Printed at the Victoria Pre-
Press Printing Corporation

1893

୨୫୫ ୨୨୨ ୧

ଦଗମାଳିକା ।



ପ୍ରଥମସ୍କନ୍ଧ ।

ଅ—

ଅଧର୍ମବିତ୍ତ, ବଢ଼େ ବହୁତ, ଗଲବେଳେ ଯାଏ ମୂଲସହଜ ।
ଅନୁରକ ଥିଲେ କହ, ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ ଗୀତ ଗାଉଥାଏ ବାଉର
ସଅର ପୁଅ ।

ଅଗାଧ ଚଳୁଣୀ ନ ଖାଏ ଭାତ, ମାଉଦେଉଥାଏ ଚିହାଣ ସାତ ।
ଅମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟପାତ, ଗୋଦରଗୋଡରେ ବଳା ।
ଅନାରଦରେ କଣା ପଶେ, ଯାହା ପାଏ ତାହା ଅନ୍ଧାରେ ଖୋସେ ।
ଅସଙ୍ଗତ ସଙ୍ଗିତା, ଅସଙ୍ଗରେ ସଙ୍ଗ ହେଲେ କାଠଘଣ୍ଟା ଲମ୍ବିତା ।
ଅପାଳକା ଦେଶକୁ ବୌଦ୍ଧଶତ୍ରୁ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ।

ଅରୁଣାମଣୀ ଗଜାକୁ ପାଲଟୁଆ ମନ୍ତ୍ରୀ ।
ଅଲଜୁକ ପରେ ଖଜାଗଛୁ ସେ ବୋଲେ ମତେ ଛୁଇଁ ଦେଲା ।
ଅନାର ଗଢ଼ିରେ କାଣୀ ହୁଁମକେ, ଯେତେକ ପାଏ ଅନ୍ଧାରେ ଯାକେ

ଅଲଲ ରାଣ, ଖାଲି ପାରଥାଏ ପତର ଶୁଣ ।
 ଅଗସ୍ତି ଦେଲେ ଦାନ, କଷାଗୁଆରେ ପଶୁପାନ ।
 ଅକାରଣ ବ୍ୟାକରଣ ପଟାଟୋପ ସକାରଣ ।
 ଅସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ରକୁ ଘଟେ ଅସ୍ତ୍ରୀୟା ପିତଳ ପାଲଟେ ।
 ଅଜଗରକୁ ଦାତା ରମ୍ପ । ଅରକ୍ଷିତକୁ ଦୈବ ସାହା ।
 ଅକାଳେ ଗଉଡ଼ ପଥର ବୁଢ଼େ । ଅଭିଳେଖୁ ଚପୁଡ଼ିଲେ ପିତା ।
 ଅକର୍ମ ଯେଣେ ଯାଏ ଗମ୍ଭୀରା ଲିଙ୍ଗ ଛୁଡ଼ି ପଳାଏ ।
 ଅନିଲେଖାରେ ଚନ୍ଦ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାହାନ୍ତି ।
 ଅଲାଇ ବଲାଇ ମାକଡ଼ ମୁଣ୍ଡେ ।
 ଅଜାଣ କରୁ ଓଷା, ଜୋଲିକ ଚାଉଳ ଓଳଏ ଖାଇ ଦାନ
 ଅରୁ ଦରଦରା । ଅକାଳେ ଗୋଦସ୍ତ କଲା ବେଉସା ।
 ଅକହାତ ବକ୍ରାଘାତ । ଅତିରକ୍ତ ଚୋରର ଲକ୍ଷଣ ।
 ଅନେକ ଲୋକରେ କି ମୁଷା ମରେ ?
 ଅଗସ୍ତି କର୍ମର ବସନ୍ତ ଫଳ ।
 ଅସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ର କାଳେ ବସନ୍ତ ବାଣୀ, ଶୂଳରୁ ମୁଷା ପଡ଼ି ମାରଲେ
 କହୁଣି । ଅନିଳାନିଳ ଓଦାକ୍ଷୀ ସବୁ ଜଳ ।
 ଅତି ସାମରଥ ଯେବଣ ଲୋକ, ବୋହୁ ଘର ନେଇ ଲୋଗ
 ତା ବେକ । ଅକାଳକାଣ୍ଡ କପାଳେ ନାଜେ ।

‘ଅଖାଇ ନାନା, ସବୁ କାଟଣା, ବସିଥାଏ ଚୁଲିମୁଣ୍ଡେ; ଘରବା

ଅସି ପଟ୍ଟରଲେ କହେ କହୁ ଦେଇ ନାହିଁ ଭୁଣେ ।

ଅଭିଅଣରେ ଭିଅଣ ଦେଖ, ଯେଉଁ ପିଆଁରେ ବାଜୁଛୁ ଶଙ୍ଖ ।

ଅଗ୍ନି କି ପବନ ସାହା । ଅତୋତ୍ରଷ୍ଟୁପ୍ରତୋତ୍ରଷ୍ଟୁଃ ।

ଅନାପତରକୁ ବନାପତର, ମୂଲ ଲାଗୁଥାଏ ପରଶେତର ପିଠି

ଖାଉଥାଏ ଖର । ସେବେ ମିଳୁ ନ ଥିଲା ଗୁଣ୍ଡା ଚକ୍କଳ ଏବେ

ଲୁଚୁନାହିଁ ବରବର । ଅକାଳେ ପୁଣି ଗରୁଡ଼ଦ୍ୱାଦଶୀ ।

ଅଳମୁଥ କପାଳକୁ ଗଙ୍ଗା ବଜେ କଲେ ।

ଅରଜି ନ ପାରେ ମୁଣ୍ଡ, ଭଲ ଖାଇଲୋଡ଼େ ଭୁଣ୍ଡ ।

ଅଥା ଭେଜନ ବୁଦ୍ଧିବାରି ଦାନ । ଅମୃତରେ କି ଅରୁଚ ?

ଅର୍ଥସାଧା ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ କି ଦଣ୍ଡପ୍ରଶାମରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି ।

ଆଲାକୁଳ ଘରେ ମଞ୍ଜାରୀ, ଯୋକ ଖାଇଗଲେ ଟିଞ୍ଜାର ।

ଅରଜି ପାଇଲେ ଗରଜି ଖାଏ, ପର ଦେଇଥିଲେ ଉରୁଉଥାଏ ।

ଅ—

ଆସୁଥା ଗୈର, ଗଞ୍ଜେଇଆ ଭୋଲ, ଧୂଆଁପତ୍ରିଆ ଘରେ ନିନ୍ଦାଗୋଳ ।

ଆରେ ସଖି, ଆପଣା ମନ୍ତ୍ରଣ ଅପେ ରଖି ।

ଆଳ ଗନ୍ଧରେ ଭିନ୍ନେ ଭୁଆଁମଣା, ପାଟରେ କୁମ୍ଭୀର ଖାଏ ।

ଆପଣା ହାତେ ଜିହ୍ୱା ଛେଦ, ତାର କେ ଅଛି ପ୍ରତିବାଦୀ ।

ଆଲୋ ସଦା । ବଡ଼ ଦେଉଳକୁ ପିନ୍ଧୁଛ ଗିଳଲା ବୁଝାରେ ବୁଝିଲା
ନଉତି ।

ଅଜି ଦାଟି ଦାଟି, କାଲି ଦୁଟି ସିନା ଦୁଟି, କପାଳ ଅସିବ
ଠେଙ୍ଗା ପାନ୍ଥୁରାଣି କପାଳ ଅସିବ ଖଟ ।

ଅଜିର କନ୍ଦୁଳ ସିନା ସହିନ୍ତୁଏ, ଛରକ କନ୍ଦୁଳ କ ସହିନ୍ତୁଏ ।

ଆରେ ରସିକ, କଣାରୁଫୁଲକୁ ପାରୁଡ଼ାପୋକ ।

ଆଢ଼କାଶିଆର ମାଉସ ମରେ, ଖଣ୍ଡିଗୁଣିଆର ଦ୍ଵିଗୁଣା ସରେ ।

ଅଇଲା ଗୁଣ ନେଲା ସାତା, ଏଥୁପାଇଁ କୁପୋଥ ସାତଟା ।

ଆପେ ମଲେ ଯୁଗରୁତ, ପରେ ମଲେ ପାଣି ରୁତ ।

ଆରେ କରୁଣା । ନୁଆ ଦେଖି ପାପୋରଲୁ ପୁରୁଣା ।

ଆରେ ତେମେଣା ବୁଲି ବୁଲି ଆସି ସେହି ଅଗଣା ।

ଅଣିରେ ଦେଖି ଶୁଣିବାକୁ କହେ, ଏପରି ନବୋଧ ଅଛି କିଏ ?

ଅମ୍ବକପି, କଥାଲହସରେ ବାଦାୟଗଳି ମତେ ନୁ ବୋଲବ
ବଳପଣି । ଅଣି ଆଉଁ କଣା ।

ଆପଣାର ଗାତପୁତ, ପରର ଦେଖିଲେ କାଠରୁତ ।

ଆପେ ସେବେ ରାଣ୍ଡ, ତେବେ ସାଇ ପଡ଼ିସା ରାଣ୍ଡ ।

ଆଗେ ଦୁଃଖ ପଛେ ସୁଖ । ଆପେ ବଣିକ, ପୁତେ ଚୁପ ।

ଥଲ ବୋଇଲେ କାଲ ଶୁଭେ, ଘରପୋଡ଼ା ବୋଇଲେ ବଣପୋଡ଼ା
ଶୁଭେ । ଆ ବଳଦ ମତେ ବଳ ।

ଅମ୍ଭ ଉଝୁଡ଼ା ସେରକ ଦଥ, ଭୁମ୍ଭ ନାମ ଫେରାଇ ନଥ ।

ଆପଣାଦେଶେ ଚାକର କଲେ କୁକୁର, ପରଦେଶେ ଚାକର
କଲେ ଠାକୁର ॥ ଆଦରେ ଭୋଜନ, କି କରେ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ।

ଆପେ ମଲେ ସ୍ବର୍ଗେ ଯାଏ, ପର ମଲେ ବୁଡ଼ ଦାଏ ।

ଅଉ କି ଅଛୁ ତୋ ପିଣ୍ଡାରେ ମୋ ଗାଇ ବ୍ୟାଇଛୁ ।

ଆପ କାର୍ଯ୍ୟଂ ତାତପର୍ଯ୍ୟଂ, ପରକାର୍ଯ୍ୟଂ ଅଧାବଧା ।

ଆଗପଛକୁ ବଢ଼ଇ କର ।

ଅଗ୍ନରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଢ଼ରେ ଯୋଗୀ ।

ଆଖି ବୁଜିଲେ ଦିନ ଦୁଇପ୍ରହରେ ଅନ୍ଧାର ।

ଆକଟ କାମ, ଥରଗମନ ତାକୁ ଜାଣିବ ପର, ଦିପଦୁଆ ବସନ
ଘୋଡ଼ା ତାକୁ ଜାଣିବ କର ।

ଇ—

ଲଗ୍ ବୋଇଲେ କି ଟେକ ଅଲପ କାଟେ ?

ଉଦ୍ଧରେଛା ନରକୁଣା ।

ଉ—

ଯଜ୍ଞଶାରେ କୁଜା, ଯେଉଁ ଶାଆରେ ଦିଅ ନ ଥାଏ ଶିଳୁପାଟାଏ
ପୁଅ । ଉଧ ସଙ୍ଗରେ ବଣଭୁଆ ବାଇ ।

ଉଧ ଖାଇଲା ପାଚଲା କଦଳୀ, ଦୁଗୁର ଖାଇଲା ପାନ, ଭୁଅ
 ବରାଡ଼ା ବୈଷ୍ଣବ ହୋଇ ସକ୍ଷରେ କନ୍ତୁକ ଜ୍ଞାନ ।
 ଉଇ, ଓଡ଼ିଶ, ବଙ୍ଗାଳୀ, ମୁଖା, ମୁହଁ ଟାଣି ସବୁ ଫସରଫସା ।
 ଉଠାମାଛ ମୁହଁରେ ବାଡ଼ି । ଉଠିଲାଗଛ ପତ୍ରକୁ ଜାଣି ।

ଉ
 ଉଣିଆକୁ ଉଣ ଯେତେ, କନ୍ତୁଣିଆକୁ କନ୍ତୁଣି ତେତେ ।
 ଉଣାଶେଷ, ବ୍ୟାଧିଶେଷ, ଶତ୍ରୁଶେଷ, ଏହାକୁ ନ ରଖିବ ଲେଖ ।

ଏ—

ଏକେ ବାଇ, ତହିଁ ପାଳନର ଗଞ୍ଜାଇ ଖାଇ ।
 ଏକେ ଖନ, ତହିଁ ଜାତୁଆ ଗୋସେଇ ପରସନ ।
 ଏକେ କାଳୀ, ଦେନିଛୁ କାତ କୋତଲାମାଳୀ, ପିନିଅଛୁ ପୁଣି
 ନେଇଥା ଶାଣୀ, ତହିଁରେ ହୋଇଛୁ ରାଜଶାପାଳ ।
 ଏ ନିଆଁଲଗା ଘରେ ଉଠିଆ ନାହିଁ କି ଧନ୍ୟ ନାହିଁ ।
 ଏଥର ତାକୁ ପୁଅବାର କେର ।
 ଏଥର ତାକୁ ପଛମ ବୁଝଇ । ଏଥର ତାକୁ ଶନିସମ୍ପା ।
 ଏ ଗୋଟିଏ ଗୋବର ଗଣେଶ ॥ ଏକାମାଦେ କି ଶୀତ ଯାଏ ।
 ଏହି ବାଟେ ଯାଉ କଥା ନ କହୁ, କଥା କି ମନୁଷ୍ୟ ଖାଇବ ।
 ରଙ୍ଗ ଟହ ଟହ ଶିମିଳିପୁଲ ସବୁ ଦିନେ ଏ କି ରହୁବ ।

ଏକିଏ ଯୋଗ, କୁଣ୍ଡାଖାଇକି ନରସିଂହ ଶ୍ରେଣୀ ।
 ଏତେବେଳେଯାଏ ବ୍ରହ୍ମାକୁ ଲିଭାଏ ହୋଇ ନାହିଁ ।
 ଏତେ ମନ୍ତ୍ରରେଇ ଦର୍ଶନ ଗରମ ।
 ଏଥର ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ହାତକୁ ଅଜା ଗଲ ।
 ଏହି ମୁହଁକୁ କି ତଳେ ଭାବ ? । ଏତେ ଗହୀରରେ ଗୁପ୍ତ କି ?
 ଏ କେତେ କଟାରେ ଗଣ୍ଡାଏ କି ?
 ଏ ନାହାରେ ଗୋଡ଼େ, ସେ ନାହାରେ ଗୋଡ଼େ ।
 ଏକ ଆଖି ଆଖି ନୁହେଁ, ଏକ ଗାନ୍ଧୀ, ଗାନ୍ଧୀ ନୁହେଁ ।
 ଏଣେ ମାଇଲେ ବ୍ରହ୍ମଦତ୍ତ୍ୟା, ତେଣେ ମାଇଲେ ଗୋଦତ୍ତ୍ୟା ।
 ଏଘର ମାଉସୀ, ସେ ଘର ପିଉସୀ ।
 ଏଂଗ ଗୁପ୍ତ ଘରେ ପଶୁ, ଆରବରଷକୁ ହାତ, ବାରଘ ତପୁ ।
 ଏ ପଟରେ ସେ ପିଠା ନୁହେଁ ।
 ଏ ବର୍ଷ ମଳୁ ଆରବରଷକୁ ଦେବ୍ୟ ।
 ଏ ହାତ ପାପ କି ସେ ହାତକୁ ଯାଏ ?
 ଏକା ହାତରେ କି ତାଳ ବାଜେ ?
 ଏକ କୁତା ଶଶୁର ଘରେ ଜ୍ଵାଇଁ । ଏକ କୁତା ରଞ୍ଜିତ ଘରେ ଭାଇ ।
 ଏକ କୁତା କୁତା ପାଲେ, ଏକ ପୁତା କୁତା ମାରେ ।
 ଏକରୁ ଦୁଇ ନାହିଁ, ହିତଗଲେ ଗଇଁ ଶେଇବାକୁ ନାହିଁ ।

ଏକା ନଇ ସହସ୍ରେ କୋଶ ।

ଏକାନରେ ପଶି ସେ କାନରେ ଗଲ ଏକା, ନର ପାତାପାଇଁ ।

ଏହି ମନ ଯେବେ ପ୍ରସନ୍ନ ହୁଅଇ ଦିଅଇ ଅରଣ୍ଧ୍ର ବର ।

ଓ

ଓଢ଼ାଇଲା ହାଣ୍ଡି ଶୀତଳ । ଓଠ ମୁହଁରେ ଜର ।

ଓଲେଇ ଦରକଷା ଶାଏ, ଦୁଆର ବୁଲିର ପୋଡ଼ିପାଏ ।

ଓଲୁଅ ଉଅରେ ବଣ ସାରୁକୁ, ତୋର ମୋର ଯିବା ବାହା-
ଧରକୁ ।

ଓଡ଼ିଶା ପଡ଼ଇ ନାକ ସରକ, ଭୁଣ୍ଡ ଶୁଭୁଥାଏ ଚଉପାଡ଼ିବ ।

କ ।

କଥାକେ ଦସ୍ତପାଟ, କଥାକେ ମୁସ୍ତକାଟ ।

କତରା ଘୋଡ଼ା ଦେଲେ ତ ଯମ ଛଡ଼େ ?

କଉଡ଼ି ନ ଥାଏ ମୁଲାର ଥାଏ, ଦେଖି ଗୁହଁ ଯେତେ ପୁଲାର
ଥାଏ ।

କଲିକତାରେ ଝୁସୁ ଜିଅନ୍ତି, ମନ୍ତ୍ରର ବଣରେ ଧସୁ ଜିଅନ୍ତି ।

କଣ୍ଠା ଗୁଆକୁ ପଶୁଯାନ । କାହିଁପାଇଁ କଣ୍ଠାରେ ଲୁଗା ପକାଇ,
ଗୁଟି ଦେଉଛି ।

କଉଡ଼ି ବୋଲି କାହାଣୀ, ରଣଝଣ କରୁ ଗଣ୍ଡାଏ ଗଣ, ଅଠ-

ପଣପାଇଁ କହୁଛୁ, ଗୁଣପଣ ପାଇଁ କହୁଛୁ, ବାକି ଅଛି
 କେତେ ? ॥ କବି ଭୁଣ୍ଡ, ମେଣ୍ଟା ମୁଣ୍ଡ ସମାନ ।
 କଳ୍ପତାଳୁ ଗୋଳ ପାଣି ସୁଦ୍ଧାଏ ।
 କହୁ ଜାଣିଲେ କଦଳମୁଣ୍ଡା ବିକାଯାଏ, ମାଗୁର ମାଛ ଚାହିଁଥାଏ
 କଥାକୁ କଥାଏ, ଭୁଲ୍‌ଘରକୁ ଭଉଣୀ ଗଲେ ସିନ୍ଦୂର ମଥାଏ ।
 କଲ ନ ଥିଲେ ଦି ମାଇପ କର, କଉଡ଼ି ନ ସରଲେ ଦୋଘସ
 କର । କପା, କର୍ପୁର ଏକ ଭଉ ।
 କଅଁଳପାଇଁ ଲୁହା ବିଗଡ଼ି କାମୁଡ଼େ ।
 କହୁ ଦେଉଥାଏ ପରକୁ, ବୁଦ୍ଧି ନ ଅସର ଘରକୁ ।
 କନ୍ୟା ଭୁଲମନ୍ତ୍ରଜାଳୀ, ନିର୍ଗୁଣା ପିତରୋଗତାଃ ।
 କର୍ମମୁଣ୍ଡେ କରମଙ୍ଗା ପଲେ, ଲାଉ ଲଗାଇଲେ ନଲଣା ପଲେ
 କହିଲା କଥା ନ କର ରାସ୍ତା, ପଛେ ହେବ ବାମନାଭୂତପ୍ରାୟ
 କଟକ ଭଣ୍ଡାର ଦେଶକୁ ରାଜା ।
 କହିବ କାହାକୁ ଶୁଣିବ କିଏ, ସାନ୍ତ ଅବୁଝା ମାଉସ ଯେ ।
 କର୍ପୁର ଗଲାଣି କନା ଅଛୁ ।
 କଥାର ସମ୍ଭି, କାଉ ଧାନ ଖାଏ ବୋହୂକୁ ବାନ୍ତି ।
 କପାଳେ ନ ଥିଲେ କି ଭୂପାଳେ ଦଅନ୍ତି ?
 କଥା ହୁଁକୁ, ଗୀତ ମୁଁକୁ । କବଳ କାବ୍ୟ ପଡ଼ାଇବାର ।

କଥା କହି ରାଧା, ଘରକୁ ଗଲେ କଥା ନ କହିବ ବାଟରେ
ବଡ଼ ଶରଧା ।

କଣା ଭାଇରେ କଣା ଭାଇ, ଆଖି ଖଣ୍ଡେ ଦେବୁ କି ? ନା ତୋର
ସେ ବଚନ ମଧୁର ଗୁଡ଼ ଖଣ୍ଡେ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଉଛି ।

କଥାବାତେ ଲୁଗା ପକାଇ କଲ କରବାର ।

କରତର ଘା ସହିନ ସେ, ଶତ୍ରୁ ମୁଣ୍ଡ ଖାଇବ ସେ ।

କଜଳପାତ୍ର ଆ ଭଲଲୋକ । କଥାରେ ସୀନା କଥା କାନ୍ଦୁ ।

କପାଳଗୁଣେ ଗୋପାଳଠାକୁର । କପାଳ କୁଡ଼ା ବାଟ ନାହିଁ ।

କର୍ପୁର ଗନ୍ଧ, ଚନ୍ଦନ, ଦେଇ, ରସୁଣ ଗନ୍ଧକ ଦୋଏ ଛୁଟାଇ ।

କଜାକେ ତର, କଜାକେ ମର, କଜାକେ ଘରଦୁଆର କର ।

କଟକ ଚନ୍ଦ୍ରା କାହିଁକି ବାର ମୁଣ୍ଡେ ଲାଗିବ ।

କପାଗୁଆ, ବସା ବନ୍ଧୁ, ସମୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆସନ୍ତି ।

କହିଲେ କୁଳକୁଟୁମ୍ବକୁ ଲାଜ, ନ କହିଲେ କୁଳ ଭାସି ଯାଉଛି ।

କଟା ଘାରେ ଭୂନ । କଉଡ଼ି ଦେଲେ ବାଘଦୁଧ ମିଳେ ।

କଉଡ଼ିଥିଲେ ମା ବାପ ସ୍ଥତି ସବୁ ମିଳେ । କଥାରେ କଣି ନେବାର

କଂସାଧନ ଅଧାଧନ, ଗୋରୁ ଧନ ନିଧନ ।

କା ।

କାଲଠାର କାଲ ମା ଜାଣେ । କାଲ ଆଗେ ମୁକା ଶେବାଇବା
ନାୟ ।

କାଲି ସୁଅଦ ପାଇଛୁ, ସକାଳୁ ଉଠି ଧାଇଁଛୁ ।

କାଳକ ରସନ୍ତି, ନ ଦେଲେ ରୁସନ୍ତି, ଦେଲେ କୁରୁ, ହୋଇ
ଦୁସନ୍ତି ।

କାହିଁ ରାଣୀ, କାହିଁ ଚନ୍ଦ୍ରକାଶୀ, କାହିଁ ଗଜଦନ୍ତ, କାହିଁ ବାଉଁଶ
କଣି ।

କାଲର ଅଟେ ବିପରୀତ ଘଡ଼ି, ଦଣ୍ଡକେ ଦଣ୍ଡେ, ଦଣ୍ଡକେ ଟେକାଏ
ଛୁଇ ।

କାଣି ଅଙ୍ଗୁଠି ଫୁଲ୍ଲେ ବୁଢ଼ା ଅଙ୍ଗୁଠି ମୋଟ ହୁଏ କି ?

କାଲିର ଯୋଗୀ, ମୁଣ୍ଡରେ ଜଟା ।

କାହାର ବାଟିଲେ ଘଷିଲେ ପୋତପିଠା, ତାହାର ଭୁଲିଲେ
ଦୁଗିଲେ ପୋତପିଠା ।

କାଳୀ କି ଗୋଘା, ବାପ ଲୁହଲେ ଏକସର ।

କାଙ୍କ ନ ଜାଣି କି ଗାଡ଼ିଆ ଥାଏ ? କାଣି ଅକ୍ଷିରେ କହ୍ନୁଲଗାର ।

କାହାର ଦରଣୀ କେ ନେଇ ବାନ୍ଧେ, ପର ପୁଅ ଲାଗି ଯୋଗିଆ
କାନ୍ଦେ ।

କାହାର କଣନଖା ଟାଣି ଦୂର ?

କାକର ଚପୁଡ଼ିଲେ କି ଘଡ଼ା ପୁରେ ?

କାମ ସାର ବସ, ଶତ୍ରୁ ମାର ବସ ।

କାଶରେ ପତର, ହାତରେ ଲୁଗା, ମିଛେ କନ୍ଥୁଆନ୍ତି ଘନ ଘିଅଣ
କାକୁଡ଼ି ଚୋରକୁ ମୁଣ୍ଡକାଟି ଶାସ୍ତି ।

କାଳ ଚିକିଣାଲେ ଗଲା, ଏବେ ଜେଜା ପାଚେରୀ ପଡ଼େ ।

କାହାର କ ଦେଉର, ଗୁଡ଼ିଆ ଘରକୁ ଧାନ ପାଉର ।

କାଞ୍ଜିପାଣି ହାଣ୍ଡି ଭାଙ୍ଗିଗଲା ପରେ, ଟଙ୍କ ମରୁ ନାହିଁ !

କାଉ କୋକିଲ ଏକବର୍ଣ୍ଣ, ଶବ୍ଦଦ୍ୱାରା ଭଲ ।

କାଉ ଖାଏ ପଣସ, ବକ ମୁଣ୍ଡରେ ଅଠା ।

କାଶୀ ଗାଈର ଭଲେ ଗୋଠ ।

କାଣି କଉଡ଼ି ପଚାରିଲ, ଏହା ବକବ ରାଜକାଳ ।

କାଲି ଅଇଲା ଗଣ୍ଡି, ଅଜ୍ଞା ଭାଙ୍ଗିଲା ଖୁବର ହାଣ୍ଡି ।

କାଲ, ଚନ୍ଦ୍ର, ବଉଳା, ଏହା ନ ଜାଣେ ପୁରୁଷା ।

କାହା ମନ କାହାକୁ ଜଣା, ମିଛେ ବୋଲୁଥାଏ ମୁତୋର ବଣା

କାଳୀ ଜନ୍ମୀ ଗଣ୍ଡକୁ, ସନ୍ତୁଅ ବୁଢ଼ାଣ କାଉଥା ।

କାଳଥା ମୁହଁଗଲେ, ମାତ ଆସୁଥାଏ ଝୁମୁକ କଠାଉ ମୋଡ଼

ଦେଉଥାଏ ନିଶ ।

କାଟିଲେ ରକ୍ତ ନାହିଁ, କ କୁଟିଲେ ମାଂସ ନାହିଁ ।

କାଉ ଭାଣ୍ଡେ ପୁଣି କୁଣ୍ଡ କଥା ।

କାହାକୁ ନ ବୁଝେ ସର ଲବଣୀ, କିଏ ଲେଉଟିଲେ ନ ପାଏ ଫେଜ
ତୋରଣୀ ।

କାହାର ଶ୍ରାନ୍ତ କିଏ କରେ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦନା ଶିରଂ ମରେ ।
କାନଶିଶୁ ଗୋଟାସୁଆ ଯାଏ, ପାନରୁ ଶିର କଟା ଯାଉଛି ।
କାନ ଯାହାର ଥାଏ ନୁହୁକା ନ ଥାଏ, ନୁହୁକା ଯାହାର ଥାଏ
କାନ ନ ଥାଏ ।

କାତ କାତ, ମଣି ମଣି, କଣାବକାବେଲେ ଜାଣି ।
କାଳକ ଯାକ ଥିଲା ବସି, ଅଷାଠ ମାସରେ ପାରୁଛି ଘସି । ୩ ।

କ ।

କି କହିବ ଗୁଣରାଣୀ, ଦୁଇଶିଶୁଘରକୁ ଅରକ୍ଷିତକୁଣିଆ କି ଯୋଗେ
ମିଳିଲେ ଅସି ।

କିଏ କହୁଥାଏ କାହାର କଥା, କାଣି କହୁ ଥାଇ ଦଥର କଥା ।
କି ସଉ ଦଉ କି ହୋଇଲା, କା ପାଇଁ ରଖିଲି କେ ଖାଇଲା ।
କିଏକ କାକ ଚଉଡ଼ ପଡ଼ିଛି ।

କିଏବା ଘୋଡ଼ା ପାଲଙ୍କିରେ ଲକର ଲକର, କିଏବା ଖଣ୍ଡିଆ
କାନ୍ଥରେ ଦୁକର ଦୁକର ।

କିଛିକିଛି ଅଧକାର ନବାଦପଣ ସଙ୍ଗେ ସର । ୨ ।

କୁ ।

କୁଟ ବଚନ, ମିଠା ଚିଅଣ ପାସୋର ନ ଯାଏ ମନୁ ।

ଦନଦନକରେ ମନେ ପଡୁଥିଲେ ଘାର ଦେଉଥାଏ ତନୁ ।

କୁଳ ଗୁପ୍ତିବାର ଦେଶ ଏ ଗାନ୍ଧି, ଅଜା ଥାଉଁ ମରଇ ନାହିଁ ।

କୁହା ଯାଉଥାଏ ସୀନା, ଭୁହାଇଁ ପୁଟ ଦେଉଥିଲେ ଲୁହା କି
ହୋଇବ ସୁନା ।

କମ୍ବାର ବୋହୂ, ଝାଟିକ ନ ଗଲେ ମାଟିକ ଯାଉ ।

କୁଣିଆଁକୁ କାହିଁକି କାନ୍ଥ ଗରୁ ।

କୁଅ ଧାନ ଶିଅ ଦେଶି, ବଗ ଧାନ ଖାଉଛ ।

କୁଣ୍ଡା ଦେଇ ପାଠ ପଢ଼ିବାର ।

କୁଲର କନିଷ୍ଠା କାଳୀ, ଖର୍ଯ୍ୟ ପାଣିକ ଗୋଲ ।

କୁଅରେ ଦେଙ୍ଗ ପଡ଼ିଲେ ସମସ୍ତେ ଟେକାଏ ପକାନ୍ତି ।

କୁଳକ୍ଷୟ ବେଳକୁ ଘୋଡ଼ାମୁହଁ ଫୁଅ ଜାତ ।

କୁକୁର କାମୁଡ଼ିବା ଆମ୍ଭ ତଳେ ।

କୁକୁରର ଘର ନାହିଁ, ଧାଇଁ ଅସର ନାହିଁ ।

କୁକୁର ଲାଙ୍ଗୁଡ଼ିକ ବାର ବରସରେ ସଲଖ ହୁଏ ?

କୁଣିଆଁକୁ ଭାତ, ରଜାରୁ ଖଜଣା, ମନା ଦେବାର ନୁହେଁ । ୧୪ ।

କେ ।

କେମ୍ପା କରଣ, ସ୍ନେହା ଘୋଡ଼ା, ଖନା ଓଜଲ, ହାକିମ ଦେବା ।

କେଉଁଟ ବୁଝାଏ ମାଛ, ଖାଏ କଙ୍କଡ଼ା ।

କେବେ ଶଗଡ଼ ଉପରେ ନାହା, କେବେ ବା ନାହା ଉପରେ
ଶଗଡ଼ ।

କେବେ ତେଲ ସାତରେ ନାଶା, କେବେ ଖଣ୍ଡ ? ମୁଣ୍ଡା ? ।

କେବେ ଦିଅ ପଣା, କେବେ ବା ମୁଠିଏ ତଣା, କେବେ ସେବ
ମନା ।

କେହି ସାତ, କେହି ସତର, କେ ହୁରା, କେ ପଥର ।

କେଉଁ ବାହାକୁ ଦବୋଲ ଅଲତା ।

କେତେ ଦନ ଥବ ଆମ୍ବର ପଣ, ଆମ୍ବ ସତ ଗଲେ ଟାକୁଆ ବଣ

କେବେ ଦେଇଥିଲା ଧାନ ପାଏ, ଗୋଡ଼ାଇ ମାରୁଛ ଏବ ଯାଏ ।

କେତେ ଦେଇଥିଲା ମୁଦି ପାଏ, ଖୁଆଣା ଦେଉଚ ବୁଦି ଯାଏ ।

କୋ ।

କୋଉକେ ବୋଉଏ ମିଛ ।

କୋଲରେ ଖୁଏ, କାନରେ କହେ, ତା କଥାଏକ ଅନ୍ୟଥା ହୁଏ ?

କୋଣେ ଗଲେ ଯୋଷେ ପାଇ ।

କୋଇନ୍ଦ୍ରାଙ୍କର ଅର୍ଜୁନ ମଲେ ପାଞ୍ଚ, କର୍ଣ୍ଣ ମଲେ ପାଞ୍ଚ ।

ଖା ।

ଖରା ସହେ ମେରୁ, ଖରା ସହେ ଗୋରୁ, ଖରା ସହେ ମୂଲୁଆ

ବାପୁଜୀ, ଖରା ସହେ ତରୁ ।

ଶପରଭଞ୍ଜନ ଯେ, ଧନୁ ଧରାଇବ ସେ ।

ଶତ୍ରୁ ଭଲ କର ମାଜ, ମୁଦ ଭଲ କର ମାଜ, ରାଜା ଜାଣିଲେ
ପାନ୍ତସା ଜାଣିଲେ ଆଉ କାହିଁ ପାଇଁ ଲାଜ ।

ଶଠ ଭାଙ୍ଗିଲେ ଭୂମି ଶଯ୍ୟା । ଶତ୍ରୁ ହାଣେ ଫର ସଶ ନିଏ ।

ଶତ୍ରୁକ ଆଶ, ପେତ୍ରକ ଆଶ ।

ଶତ୍ରୁ ବଳ ରଖିଲି ଲୋକ, ସେ ହେଲା ସାମ୍ରାଜୀ ମୁ ହେଲି ଲୋକ ।

ଶତ୍ରୁ ଭଲ, ଲୋକ କହନ୍ତି, ଶିବ ପତି ଆଶ ଶୁଣି ।

ଶପରା କାଣ୍ଡ, କିଛି ନ ପାଇ ରୁଇଁ ଧରାଣୁ ।

ଶତ୍ରୁଥ ଗୀତ, ରଜ ମାନିତ, ଏ ନୁହନ୍ତି କାହାକୁ ହିତ ।

ଶତ୍ରୁଗୁଣିଆର ଦଗୁଣ ସରେ, ଅଟକା ଶତ୍ରୁର ମାଇପ ମରେ ।

ଶା ।

ଶାଇବା ଭାତରେ ଧୂଳୀ ଫିଙ୍ଗିବାର ।

ଶାଇଲା ପୁଅ, ଝିଅ ରଜ ।

ଶାଉଆ ଖଜାକୁ ନିବାର, ତହିଁ ଭାବ ନାହିଁ ଲୋ ସଙ୍ଗାତ ।

ଶାଇଲେ ଜାତି ଯାଏ ନାହିଁ, କହିଲେ ଜାତି ଯାଏ ।

ଶାଇଲେ ପେଟ ପୁଟର ନା, କହିଲେ ପେଟ ପୁଟେ ।

ଶାଇ ଶୋଇଲେ ବଢ଼ଇ ଆୟୁ, ଶାଇ ବୁଲିଲେ ବଢ଼ଇ ବାୟୁ ।

ଶାଇ ବସିଲେ ବଢ଼ଇ ପେଟ, ଶାଇ ଶାଇଲେ ଯମର ରେଟ ।

ଶାଂ ବୋଇଲେ କି ଯେଉଁ ପୁରେ, ନା ଦେବ, ବୋଇଲେ କିନି
ସରେ ।

ଶାଂନ୍ତି କୁରୁବଳଙ୍କର, କାମ ନରନ୍ତି ପାଣ୍ଡବଙ୍କର ।

ଶାଂର ସହଳ ଶୋରବ ଆଗେ, ଉଠିବ ସକାଳେ ଗୁଲିବ ବେଗେ ।

ଶୁ ।

ଶୁଆର ପିଆଇ ରଖିଲି ଦାସୀ, ସେ ହେଲା ପାନ୍ଥାଣୀ ମୁଁ ହେଲି
ଦାସୀ । ଖୁଦ ପୁଣିଲେ ଲକାଇ ।

